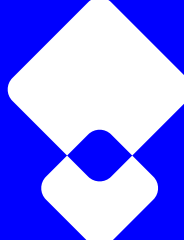


MEET  ARCH

**WE ARE**

**MEET ARCH**

# ABOUT US

MEET ARCH nasce dalla comune passione per il mondo dell'architettura e del design di un gruppo di **35 professionisti under 35**.

Un concentrato di esperienze multidisciplinari provenienti da tutta Europa al servizio di studenti, neolaureati e giovani professionisti.

# OUR MISSION

L'obiettivo di **MEET ARCH** è quello di dare libertà di espressione ad ogni singolo studente secondo le proprie inclinazioni senza ostacolarne o modificarne il processo creativo, sfruttando al massimo l'**eterogeneità del gruppo** di tutor, garantendo un continuo scambio di opinioni e prospettive.



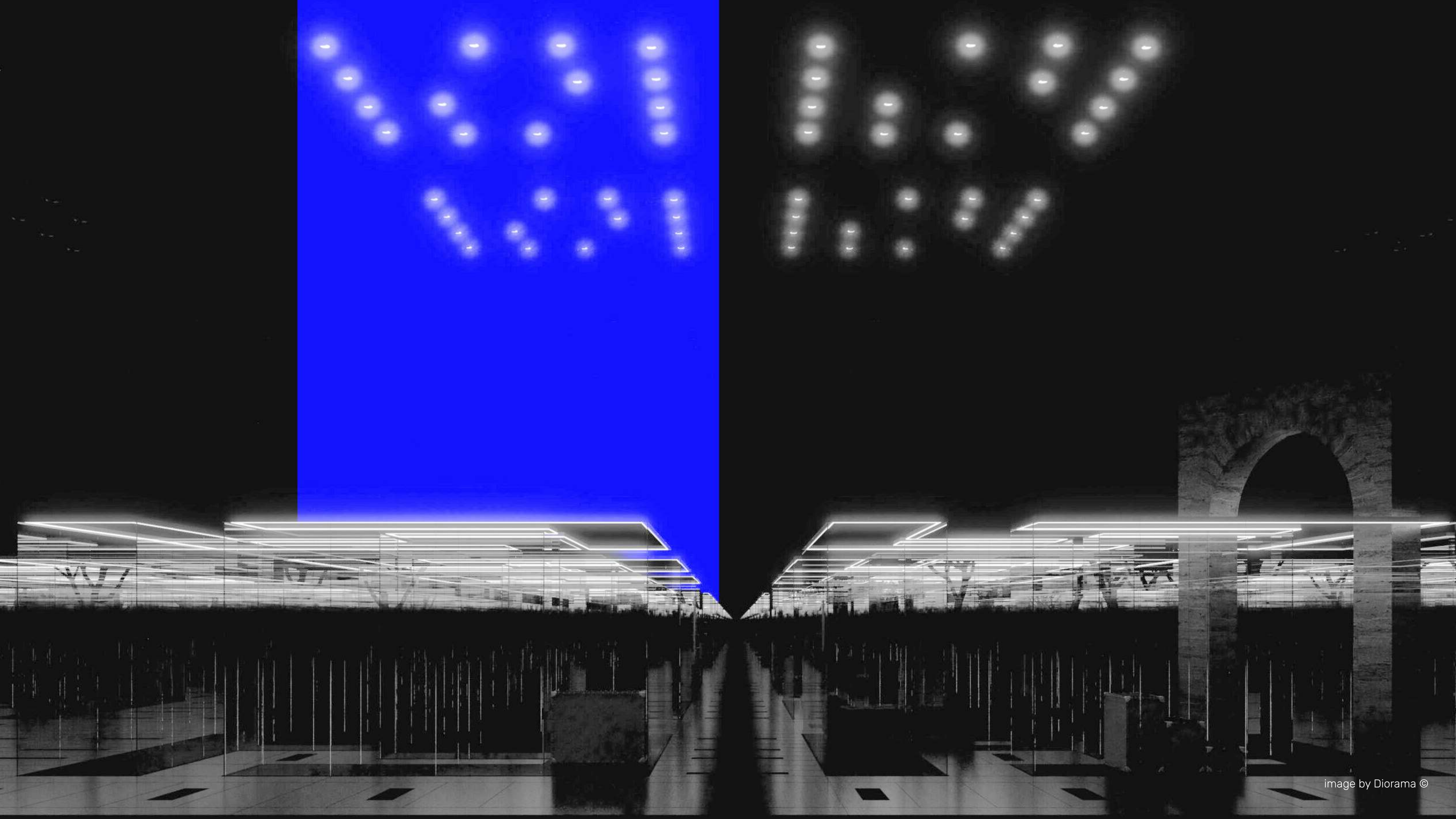
# HOW

**MEET ARCH** propone una serie di **workshop** di 3 giorni full immersion con la partecipazione di tutor provenienti da tutta Europa.

Ogni partecipante potrà comporre il proprio **team di tutor** e collaborare con loro nella progettazione del tema proposto dall'organizzazione.

# WHY

**MEET ARCH** propone un'attività di orientamento che guidi studenti, neolaureati e giovani professionisti a comprendere quale sia la realtà professionale a loro più affine grazie all'opportunità di **scambio orizzontale** di opinioni tra tutor e studenti e la possibilità di effettuare **stage in studi** di fama internazionale.





# TEAM

Il team di **MEET ARCH** è composto da **35 tutor** tra Architetti e Designers che collaborano in studi di fama internazionale, tra i quali:  
Zaha Hadid, OMA, MIR, BIG, Jean Nouvel, Kengo Kuma, SANAA, Fujimoto, Archea, Stefano Boeri, ENGRAM, RCR, Renzo Piano, Cucinella, Diorama, Mecanoo, MVRDV, Fabio Novembre, Bureau Betak, Patricia Urquiola e tanti altri.

# 35 TUTOR



**MATTEO  
CAPIROLA**  
Architectural  
Photographer



**ALESSANDRA  
BRUE**  
Sou Fujimoto Architects



**SIMONE PIO  
SCARANO**  
Elemental  
Alejandro Aravena



**GLORIA  
SIGNORINI**  
LAND



**LUCA  
BELTRAME**  
Kengo Kuma & associates  
MVRDV



**ALESSADRO  
CASCONI**  
Fukas  
Zaha Hadid  
AL\_A



**ALVAR  
AALTISSIMO**  
OMA  
Case Milanesissime  
Stanze Bolognesissime



**GIORGIA  
CASTELLI**  
OMA  
Mario Cucinella Architects



**PAOLO  
CATRAMBONE**  
SANAA  
Herzog e De Meuron  
Ortus



**FRANCISCO  
DA SILVA**  
Atelier Jean Nouvel  
Ex figura



**PIETRO  
DE PASCA**  
Diorama



**VALERIO  
DI FESTA**  
OMA



**BARBARA  
STALLONE**  
BIG  
Kengo Kuma  
Sou Fujimoto  
Ex figura



**CLAUDIO  
TRIASI**  
Bergmeisterwolf  
Barozzi Veiga



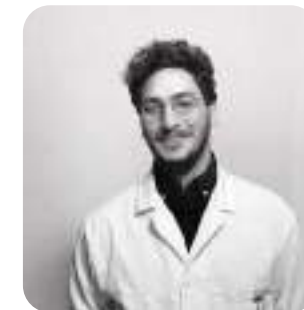
**ISABELLA  
BANFI**  
Mecanoo



**FEDERICO  
FIORINO**  
MVRDV



**FILIFE  
MEGALHAES**  
SANAA  
Harry Guggler  
Fala Atelier



**FRANCESCO  
GIARDINELLI**  
MIR



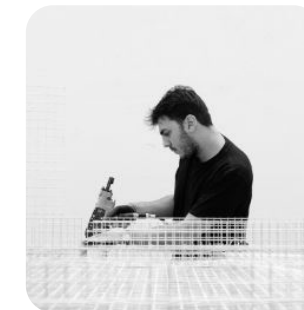
**TOMMASO  
GIOMI**  
Snohetta  
ITEC



**LUCIA  
GIORNADANO**  
Renzo Piano BW



**GIUSEPPE  
LAUDANTE**  
Archea associati



**ANGELA  
LAVAGNA**  
Edoardo Tresoldi



**VALERIO  
RECCHIONI**  
RCR  
Foster + Partners  
Archea associati  
Mario Cucinella Architects



**RICCARDO  
ROSSI**  
Patricia Urquiola



**LISA  
BIANCHI**  
Bureau Betak



**STEFANO  
LOMBARDI**  
CIE



**MARIKA  
MAIONE**  
Kengo Kuma & associates



**CARLOS  
GONZALVO**  
Beta Architecture



**FRANCESCA  
MAZZOCCHETTI**  
TAM associati



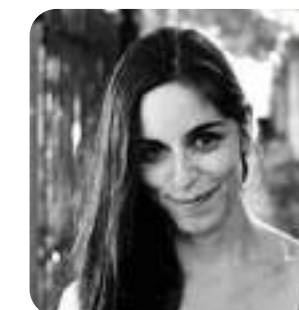
**ELEONORA NICCOLI  
SIMONE PARIGI**  
BIG



**EMANUELE  
PIERSANTI**  
Josep Ferrando  
Avenir cornejo



**LORENZO  
PUCCI**  
TA Architettura



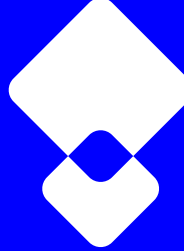
**SILVIA  
RAIANO**  
Stefano Boeri Architetti



**THOMAS  
BAGNOLI**  
Zaha Hadid



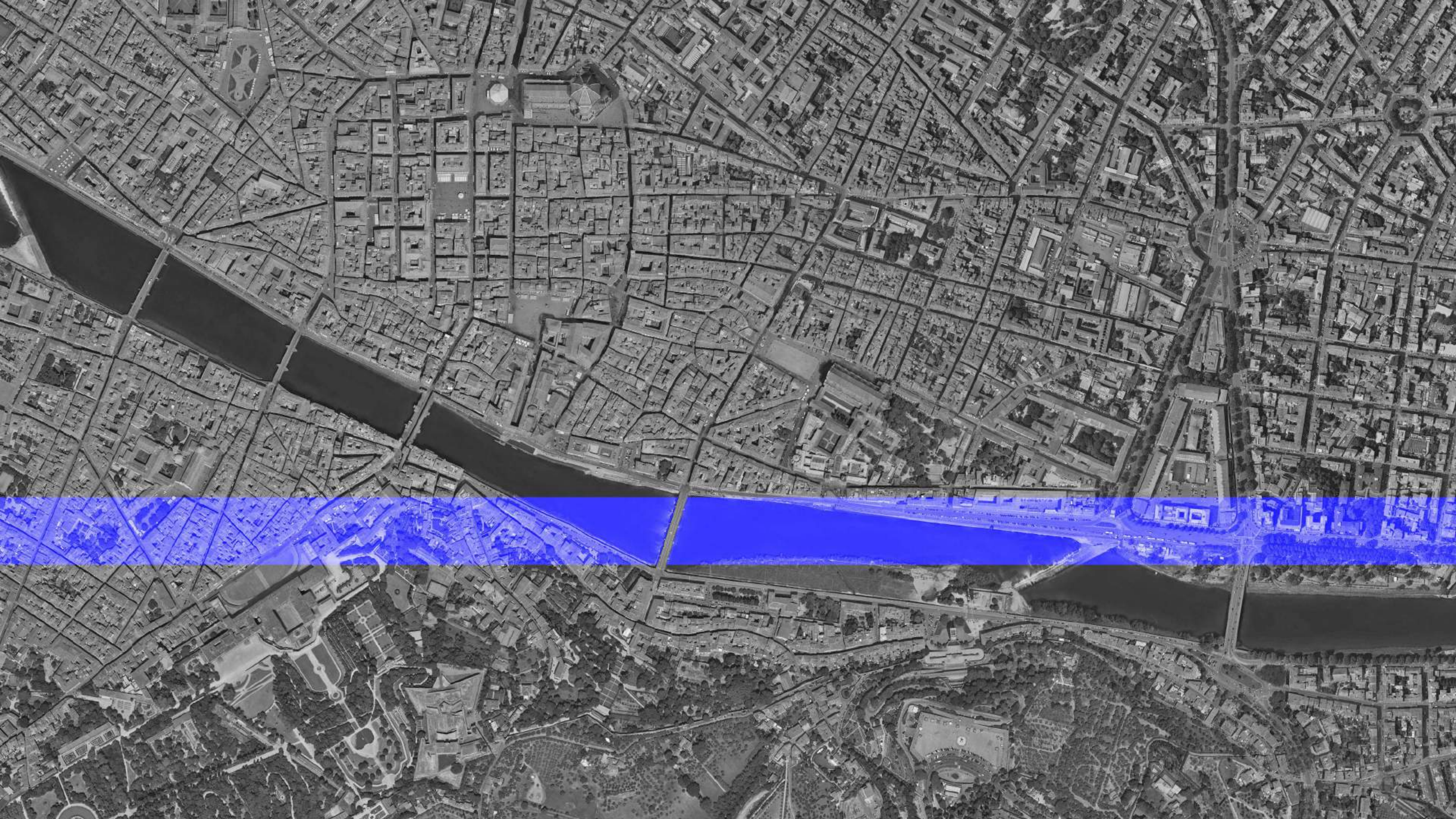
**ALICE  
CAJELLI**  
Cino Zucchi Architetti

MEET  ARCH

RE-THINKING

new architecture connection

5-6-7 MAGGIO



# THEME

Il tema del **primo workshop** sarà incentrato sul ripensare l'attuale **Ponte alle Grazie** per riportarlo alle forme e alle funzioni ormai perdute.

In sincronia tra l'utopia e la storia i partecipanti, insieme ai propri tutor svilupperanno un **progetto di concept** in 3 giorni che si interfacerà con le diverse scale di rappresentazione.



IERI

# SITE

## Ponte alle Grazie

43,7662 N, 11,2587 S

Il ponte fu costruito nel **XII secolo** e nel corso dei secoli ha subito numerose modifiche e ricostruzioni, l'ultima delle quali nel secondo dopoguerra.

Il ponte attuale risale al 1957, la progettazione fu affidata ad un gruppo di architetti tra cui **Giovanni Michelucci** ed **Edoardo Detti**, con una struttura di cinque arcate in cemento armato, attraversa il **Fiume Arno** collegando l'area di Oltrarno al quartiere di Santa Croce.

L'antico ponte era caratterizzato dalla presenza di piccole architetture poste sui piloni, per lo più tabernacoli, poi trasformati in cappelle e botteghe.



OGGI



# PURPOSE

In accordo con il **Comune di Firenze**, l'intento del workshop è offrire una visione lungimirante all'interno di un contesto fortemente storicizzato.

Rispetto a tale presupposto si prevede la progettazione di **innesti contemporanei** che riprendano concettualmente gli antichi volumi, ad oggi persi nel tempo, posti sui piloni.

Questi infatti caratterizzavano fortemente l'immagine e la funzione urbana di questa **importante infrastruttura** del centro storico fiorentino.

**Fulcro visuale** di tutti i principali landmark della città, l'obiettivo è quello di generare un percorso contemporaneo alternativo a quello di Ponte Vecchio, utilizzando i nuovi volumi, secondo un rinnovato concetto di sviluppo della città capace di offrire risposte alle **esigenze della collettività**.

Un'operazione che avrebbe una straordinaria risonanza internazionale contribuendo ad amplificare la bellezza di questo asse viario che collega Piazzale Michelangelo con il cuore della città.



**DOMANI**

# WHERE

Lo workshop si svolgerà presso la **Manifattura Tabacchi**, l'ambizioso progetto di rigenerazione si propone di dar vita a un nuovo quartiere della città, animato dall'energia creativa di moda, arte e design, complementare al centro storico, aperto a tutti e connesso col mondo: la nuova destinazione per il contemporaneo a Firenze.

# MANIFATTURA TABACCHI



# WHERE

Via delle Cascine, n°35  
50144, Firenze, Italia

<https://www.manifatturatabacchi.com>

<https://www.instagram.com/manifatturatabacchifi>

MANIFATTURA  
TABACCHI

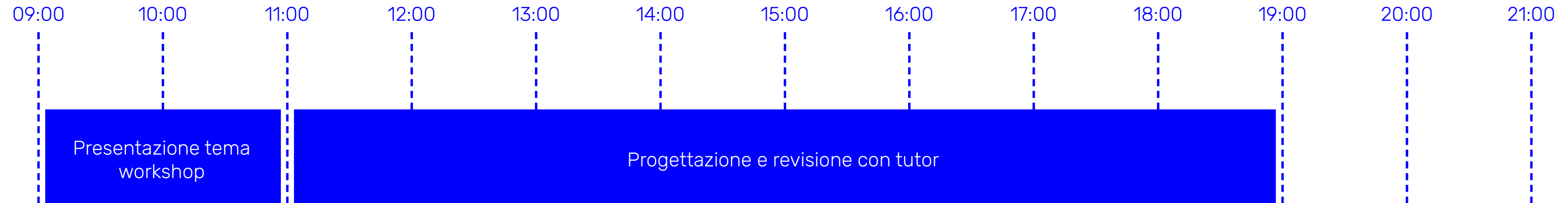
# BENEFITS

Il Workshop prevede una serie di benefit esclusivi per tutti i partecipanti.

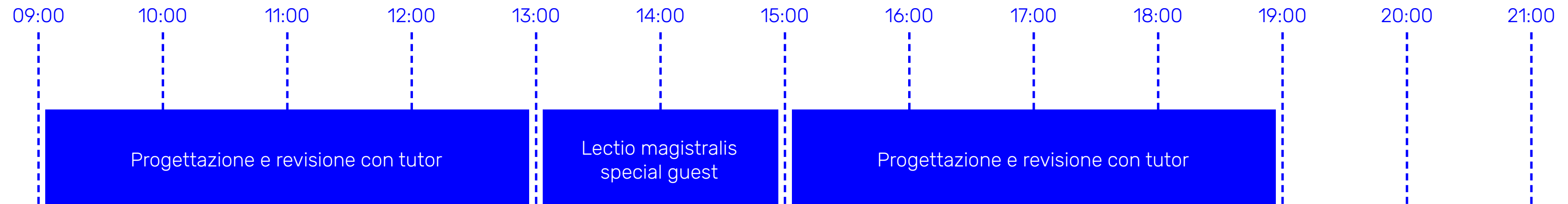
- Network
- Pubblicazioni su riviste e magazine digitali
- NFT esclusivo del proprio progetto
- Tirocinio/Stage in uno degli studi convenzionati

# PROGRAM

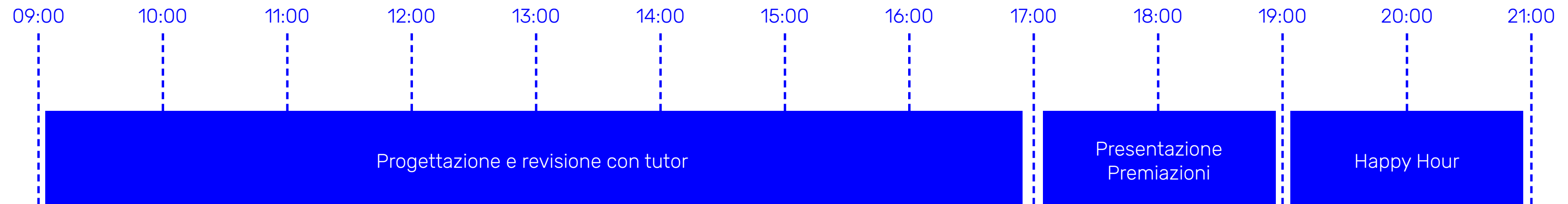
## Day 1



## Day 2



## Day 3





# PARTNERS

Persone che credono fortemente nel nostro progetto, ci supportano e sono una parte essenziale di Meet-Arch.

**area**

MANIFATTURA  
TABACCHI

**DANNATI  
ARCHITETTI**

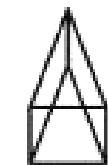
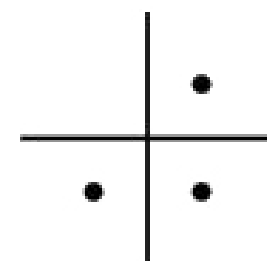
**AvREAL**

*EX. FIGURA*

**opus**

**DIORAMA**  
DIGITAL REALITIES

**ARCHEA**



**LIBRARY**  
ILLUSTRAZIONI



mecanoo



**Beltrame**  
.studio

**LU  
LM**

beta architecture

OKS ARCHITETTI

Jahd. Design  
Creator digitale

**AMAA**  
Collaborative Architecture Office

# CONTACTS

[socialmeetarch@gmail.com](mailto:socialmeetarch@gmail.com)

+39 333 6318038

[www.meet-arch.it](http://www.meet-arch.it)

[www.instagram.com/meet\\_arch](https://www.instagram.com/meet_arch)

**THANK**

YOU

